

Avviso pubblico per la selezione di progetti imprenditoriali in grado di contribuire al rafforzamento del sistema delle imprese culturali e creative nelle regioni della Basilicata, Calabria, Campania, Molise, Puglia, Sardegna e Sicilia, nell'ambito del PN Cultura 2021-2027, Azione 1.3.1.

Allegato 1 - Criteri di valutazione Capo B2

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE DOMANDE DI AGEVOLAZIONE PRESENTATE DA PERSONE FISICHE CHE INTENDONO COSTITUIRE UN'IMPRESA CULTURALE E CREATIVA ED IMPRESE OPERANTI NELLA FILIERA CULTURALE E CREATIVA COSTITUTE DA MENO DI 5 ANNI E CON MENO DI DUE BILANCI DEPOSITATI.

L'accesso alle agevolazioni previste dal CAPO B prevede la determinazione di punteggi assegnabili ai piani d'impresa, nonché la soglia minima per l'accesso, calcolati sulla base dei seguenti criteri di valutazione.

CRITERI DI VALUTAZIONE	ELEMENTI DI VALUTAZIONE	ATTRIBUZIONE PUNTEGGIO	MAX.
A) Caratteristiche del soggetto proponente in termini di adeguatezza e coerenza delle competenze possedute dalla compagine proponente, per grado di istruzione e/o pregressa esperienza lavorativa, rispetto alla specifica attività svolta dall'impresa e al piano di impresa.	A.1) Coerenza delle competenze imprenditoriali e manageriali rapportate alla dimensione e complessità del progetto proposto.	Competenze imprenditoriali e manageriali non adeguate: punti 0 . Competenze imprenditoriali e manageriali sufficienti: punti 6 . Competenze imprenditoriali e manageriali adeguate: punti 8 .	8
	A.2) Coerenza delle esperienze e delle qualifiche relative alle competenze tecniche (soci ed eventuali dipendenti), rapportate alla dimensione e complessità del progetto imprenditoriale proposto.	Competenze tecniche non adeguate: punti 0 . Competenze tecniche sufficienti: punti 6 . Competenze tecniche adeguate: punti 8 .	8
	Punteggio max. criterio A) Punteggio minimo per l'ammissibilità al criterio A): <u>punti 12, di cui almeno 6 conseguiti nel criterio A.1, e 6 nel criterio A.2.</u>		16



Direzione Generale
Creatività Contemporanea

MINISTERO DELLA CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it

CRITERI DI VALUTAZIONE	ELEMENTI DI VALUTAZIONE	ATTRIBUZIONE PUNTEGGIO	MAX.
B) Potenzialità del mercato di riferimento, vantaggio competitivo dell'iniziativa proponente e relative strategie di marketing.	B.1) Analisi di mercato: descrizione clienti, concorrenti diretti e/o indiretti, posizionamento di mercato e vantaggio competitivo.	Analisi non approfondita: punti 0. Analisi sufficiente: punti 2. Analisi credibile/coerente: punti 4.	4
	B.2) Efficacia delle strategie previste (di marketing, di prodotto/servizio, di prezzo, di comunicazione) rispetto al mercato di riferimento.	Strategie deboli: punti 0. Strategie tendenzialmente coerenti: punti 2. Strategie credibili/coerenti: punti 4.	4
	B.3) Previsioni economico finanziarie prospettiche.	Il piano economico a medio termine non è credibile/sostenibile: punti 0. Il piano economico a medio termine è sufficientemente credibile e sostenibile: punti 4. Il piano economico a medio termine è pienamente credibile e sostenibile: punti 8.	8
	Punteggio max. criterio B) Punteggio minimo per l'ammissibilità al criterio B): <u>punti 8, di cui almeno 2 punti nel criterio B.1, 2 punti nel criterio B.2 e 4 punti nel criterio B.3.</u>		16



Direzione Generale
Creatività Contemporanea

MINISTERO DELLA CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it

CRITERI DI VALUTAZIONE	ELEMENTI DI VALUTAZIONE	ATTRIBUZIONE PUNTEGGIO	MAX.
C) Qualità della proposta progettuale in termini di fattibilità tecnica, coerenza con gli indirizzi strategici del PN e con le Linee di indirizzo, innovazione, contributo al miglioramento della qualità ambientale.	C.1) Fattibilità tecnica dell'iniziativa in rapporto alla completezza e coerenza dell'assetto produttivo e della struttura organizzativa.	L'assetto tecnico-produttivo non è adeguatamente descritto e/o risulta incoerente: punti 0 . L'assetto tecnico-produttivo risulta sufficientemente descritto e sostanzialmente coerente: punti 3 . L'assetto tecnico-produttivo è ben descritto e risulta pienamente coerente: punti 6 .	6
	C.2) Coerenza del progetto con le priorità di filiera, come descritte nel documento Linee di Indirizzo allegato all'avviso.	Insufficiente: punti 0 . Sufficiente: punti 3 . Alta: punti 6 .	6
	C.3) Introduzione di innovazione di processo e/o di prodotto e/o di nuove tecnologie e/o organizzativa e/o commerciale.	Nessuna innovazione: punti 0 . Innovazione parziale: punti 2 . Innovazione presente: punti 4 .	4
	C.4) Utilizzo di soluzioni ICT conformi ai criteri di riduzione delle emissioni di gas effetto serra e/o di incremento dell'efficienza energetica.	Elementi assenti: punti 0 . Elementi presenti: punti 2 .	2
	Punteggio max. criterio C) Punteggio minimo per l'ammissibilità al criterio C): <u>punti 8, di cui almeno 3 conseguiti nel criterio C.1, 3 nel criterio C.2 e 2 nel criterio C.3.</u>		18



Direzione Generale
Creatività Contemporanea

MINISTERO DELLA CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it

CRITERI DI VALUTAZIONE	ELEMENTI DI VALUTAZIONE	ATTRIBUZIONE PUNTEGGIO	MAX.
D) Potenzialità di impatto della proposta progettuale.	D.1) Impatto occupazionale (creazione di posti di lavoro).	Assente: punti 0. Presente: punti 2. Alto: punti 4.	4
	D.2) Impatto sociale (coinvolgimento delle comunità con particolare riferimento alle Aree Interne 2021 - 2027).	Basso: punti 0. Medio: punti 2. Alto: punti 4.	4
	D.3) Impatto culturale (creazione di nuovi prodotti/servizi per la filiera culturale e creativa).	Basso: punti 0. Medio: punti 2. Alto: punti 4.	4
	D.4) Impatto ambientale (miglioramento delle prestazioni ambientali delle attività dell'impresa).	Basso: punti 0. Medio: punti 2. Alto: punti 4.	4
	Punteggio max. criterio D) Punteggio minimo per l'ammissibilità al criterio D) <u>punti 8, di cui almeno 2 conseguiti nel criterio D.1.</u>		16



Direzione Generale
Creatività Contemporanea

MINISTERO DELLA CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it

CRITERI DI VALUTAZIONE	ELEMENTI DI VALUTAZIONE	ATTRIBUZIONE PUNTEGGIO	MAX.
E) Qualità e sostenibilità economica e finanziaria del soggetto proponente in relazione all'iniziativa proposta.	E.1) Capacità (Crest) dell'iniziativa di restituire il finanziamento agevolato e altri eventuali finanziamenti a M/L termine.	Se Crest < 0 punti 0. Se Crest > 0 punti 4.	4
	E.2) Coerenza tra le fonti di copertura individuate ed i fabbisogni finanziari inerenti la realizzazione del programma degli investimenti proposto, IVA inclusa.	Il prospetto fonti/impieghi evidenzia un fabbisogno finanziario per il quale non è stata prevista alcuna copertura: punti 0. Il prospetto fonti/impieghi è coerente: punti 4.	4
	Punteggio max. criterio E) Punteggio minimo per l'ammissibilità criterio E): <u>punti 8.</u>		8
F) Criteri di premialità.	F.1) Rilevanza della componente femminile e giovanile.	Assente: punti 0. Presente: punti 2. Alta: punti 4.	4
	F.2) Intervento che agevola la fruizione da parte di persone con disabilità e/o con bisogni speciali in un modo innovativo.	Assente: punti 0. Presente: punti 2. Alta: punti 4.	4
	F.3) Posizionamento del progetto nell'ambito di una articolata strategia di collaborazione tra imprese.	Assente: punti 0. Presente: punti 2.	2
	F.4) Possesso del rating di legalità.	Assente: punti 0. Presente: punti 2.	2
	Punteggio max. criterio F)		12



Direzione Generale
Creatività Contemporanea

MINISTERO DELLA CULTURA
DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it

PUNTEGGIO MINIMO CONSEGUIBILE PER AMMISSIBILITÀ	44 punti
PUNTEGGIO MASSIMO CONSEGUIBILE	86 punti

ULTERIORI INDICAZIONI IN MERITO ALLA DEFINIZIONE DEL PUNTEGGIO

- **Punteggio di ammissibilità**

Il punteggio massimo conseguibile risulta pari a 86 punti.

Ai fini dell'ammissibilità alle agevolazioni deve essere conseguito un punteggio minimo di 44 punti. Inoltre, ognuno dei criteri di valutazione deve raggiungere comunque un punteggio non inferiore al minimo previsto.

- **Impresa giovanile**

Impresa costituita da persone fisiche di età compresa tra i 18 e i 35 anni. Nel caso di società, almeno il 51% dei soci e delle quote di partecipazione è detenuto da giovani sotto i 35 anni.

- **Mezzi propri:** patrimonio netto (art. 2424 c.c., PASSIVO, lettera A)) ridotto della somma dei Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti (art. 2424 c.c., ATTIVO, lettera A)).

- **Debiti a m/l termine:** somma dei Fondi per rischi e oneri (art. 2424 c.c., PASSIVO, lettera B)), del Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato (art. 2424 c.c., PASSIVO, lettera C)) e dei Debiti oltre l'esercizio successivo (art. 2424 c.c., PASSIVO, lettera D)).

- **Immobilizzazioni:** somma dei valori relativi alla voce Immobilizzazioni (art. 2424 c.c., ATTIVO, lettera B)).

- **Totale Passivo:** somma dei valori delle lettere A,B,C,D,E della sezione passivo dell'art. 2424 c.c.

- **Fatturato:** somma dei ricavi delle vendite e delle prestazioni (art. 2425 c.c., lettera A), punto 1)).

- **Margine Operativo Lordo (MOL):** somma tra:

- differenza tra valore e costi della produzione A – B art. 2425 c.c. e
- ammortamenti e svalutazioni lettera B, punto 10) art. 2425 c.c.

- **R** = margine operativo lordo / fatturato.

- **Crest**

Capacità dell'iniziativa di restituire il finanziamento agevolato e altri eventuali finanziamenti a M/L termine. Il valore è dato dal rapporto, nell'anno di regime, tra il margine operativo lordo e la somma delle rate del mutuo agevolato e degli altri finanziamenti a M/L termine.



Direzione Generale
Creatività Contemporanea

MINISTERO DELLA CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it